



ASSOCIAZIONE MUSICALE e CULTURALE NO PROFIT

" OFFICINA della MUSICA "

Via dei Mille n°20, 87010 Lungro (CS)

Email:annastratigo@libero.it

www.myspace.com/annastratigo-Officina della Musica

tel.0981947121 oppure 360438305

IL PRESIDENTE

A. Stratigò

NOTA STAMPA del 9 maggio 2010

Anna Stratigò Luleborë Ensemble a New york

Si è realizzato con grande soddisfazione dell'associazione e di tutti gli organizzatori il progetto sulla presentazione della cultura e della musica arbëresh a New York negli USA.

Il progetto, promosso dall'Officina della musica di Lungro in collaborazione con il compositore neworkese Davide Zannoni, ha avuto il sostegno dell'assessorato regionale al turismo nella persona dell'ex assessore Damiano Guagliardi e della Provincia di Cosenza. A New York, Davide Zannoni, direttore artistico dell'evento, ha avuto la collaborazione di Calabria regional association, United pugliesi foundation e anche della Regione Puglia. Il compositore neworkese Davide Zannoni seguiva da tempo i percorsi artistici di Anna Stratigò che aveva conosciuto nel 1992 quando la Stratigò, in collaborazione con il celebre paroliere Giulio Rapetti (in arte Mogol) aveva contribuito alla realizzazione di un'opera sinfonica dedicata al giovane musicista lungrese Nicola Martino prematuramente scomparso. Nel grande ed elegante salone del Borough hall, prestigiosa sede del distretto di Brooklyn, si è svolto il primo concerto di Anna Stratigò Luleborë Ensemble che ha presentato il suo cd "Luleborë" con canti in lingua arbëreshe e albanese. Queste sonorità infatti non sono reperti "archeologici", ma una musica viva che appassiona quando viene riproposta.

Il cd, prodotto dalla Fondazione Amadeus con il sostegno della Provincia di Cosenza e dell'associazione Cluster Music, fu distribuito dalla rivista Amadeus in edicola lo scorso anno con grande successo di pubblico e critica. Il concerto di Brooklyn è stato preceduto da una relazione sulla cultura e musica arbëresh del prof Michelangelo La luna dell'università di Rhode Island (USA) e arbëreshe di San Demetrio Corone.



Anna Stratigò era accompagnata dai musicisti del lulebore ensemble: Piero Gallina al violino e alla lira calabrese, Massimo Garritano alle chitarre e bouzuki, Giuseppe Sergi al basso, Nicola Pisani al sax e Checco Pallone chitarra e percussioni. Presente per la rivista Amadeus il vice presidente della Fondazione Amadeus Maurice Cohen.

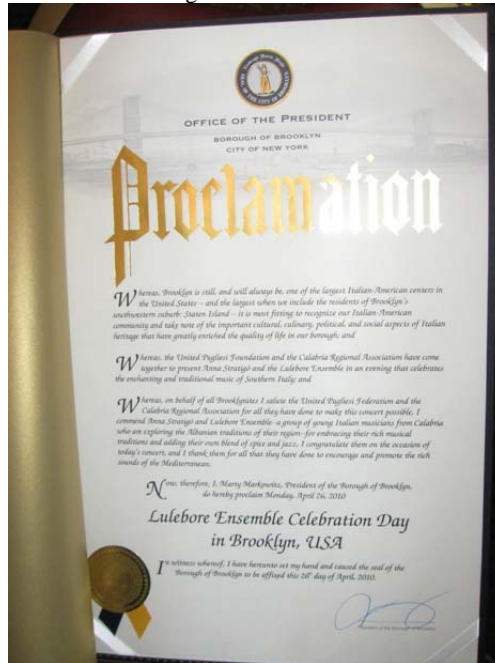
Prima del concerto, il presidente del distretto di Brooklyn, Marty Markowitz, sottolineando il forte legame che c'è sempre stato tra Italia e America e sottolineando l'importanza della presenza degli italiani e della loro cultura lì a Brooklyn che ha molto arricchito la loro comunità, ha consegnato con cerimonia ufficiale ad Anna Stratigò e al luleborë ensemble un importante riconoscimento che si chiama *Proclamation* per tutto il lavoro fatto per promuovere la musica tradizionale ma anche lavorando su alcuni brani dandogli nuove spezie e jazz valorizzando così tutta la musica del mediterraneo e per questo ha proclamato il giorno del concerto un evento da ricordare celebrando a BROOKLYN il 26 aprile 2010 come LULEBORË ENSEMBLE CELEBRATION DAY.

Subito dopo la consegna della Proclamation il concerto che ha riscosso successo di pubblico e grande soddisfazione da parte di tutti i musicisti. Dopo il concerto in altri prestigiosi saloni del borough hall c'è stato un ricevimento offerto dal Presidente Markowitz a tutti

i presenti. Tra il pubblico presente al concerto anche Dean Johnson, celebre musicista jazz che si è congratulato con la band e con il quale si è stabilito un bel rapporto di amicizia con la speranza di una futura collaborazione.

I musicisti sono stati impegnati ancora a New York il 28 aprile presso il noto e storico ristorante di Brooklyn Marco Polo dove hanno tenuto un altro concerto ospiti della United pugliesi association e della Calabria regional association. Si è così creato uno scambio culturale che incrementa sempre di più le relazioni con il paese di origine.

La presenza di Anna Stratigò e del luleborè ensemble a New York è stata filmata riprendendo il gruppo sul ponte di Brooklyn durante una passeggiata e verrà inserita nel film "Il ritorno di Norman" per la regia di Renato Guzzardi che vede come protagonista Michelangelo la luna ed è tratto da un libro di Norman Douglas.



Anna Stratigò, presidente dell'Officina della musica e protagonista dell'evento commenta così il viaggio: "Tutte le esperienze di questi anni e il lavoro fatto come officina della musica portando in giro la musica arbëresh ma in particolare il successo del concerto di Ginevra di appena qualche mese fa e l'esperienza neworkese hanno dato prova dell'interesse che c'è nel mondo di musica nuova e originale così com'è quella arbëresh e albanese che non si sente nei circuiti mediatici comuni e per questo desta più interesse e viene apprezzata ancora di più specie in contesti internazionali come New York dove di musica ne ascoltano tanta. Inoltre, quando si lavora con impegno dandole uno stile degno di queste splendide armonie si ottiene molto dal pubblico ed è su questa linea che intendo continuare e tutto ciò mi è possibile avendo con me i musicisti del luleborè ensemble che, per professionalità e sensibilità, abbracciano il mio percorso".